

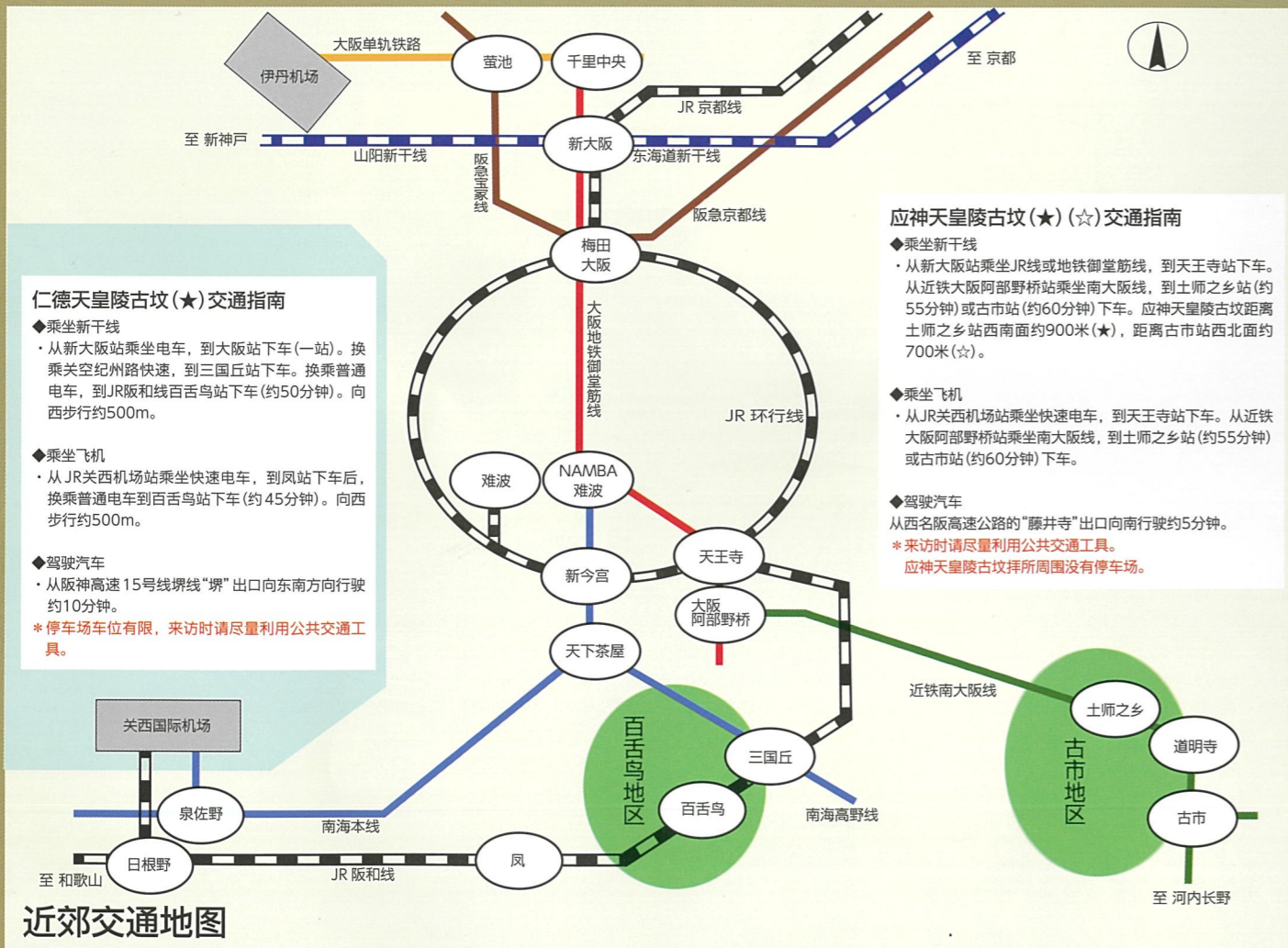
世界遗产 百舌鸟及古市古坟群 ~古代日本的墓葬群~



百舌鸟地区



古市地区



- 来访者须知
- 请各自带回垃圾。
 - 请遵守交通规则游览。
 - 请遵守礼仪，避免打扰居民和其他来访者。
 - 所有古坟均可从外部参观，但是有的不能入内。
 - 请勿带上动物(导盲犬、护理犬除外)到祭拜场所参拜。
 - 祭拜场所禁烟。



封面照片 百舌鸟地区



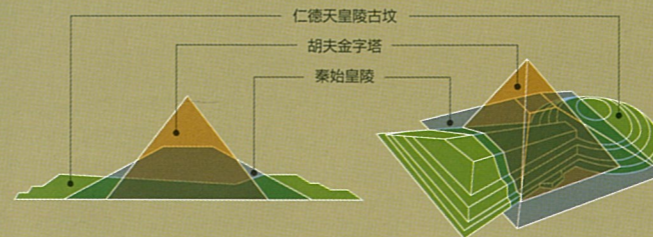
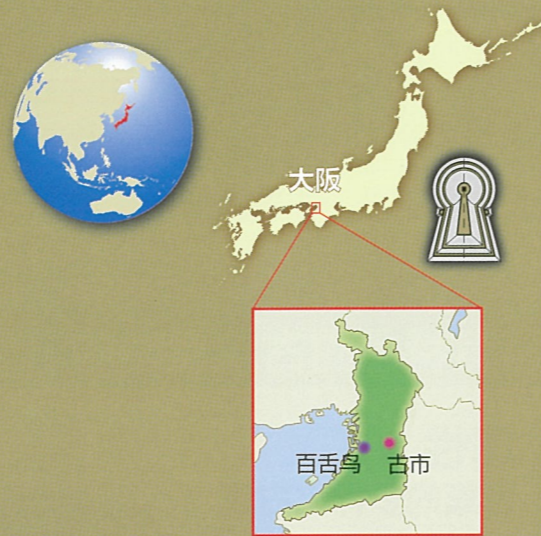
世界遺産 World Heritage Site of Osaka
百舌鳥・古市古墳群
 Mozu-Furuichi Kofun Group

百舌鸟古市古坟群简介

世界遗产“百舌鸟及古市古坟群”是在古坟时代的鼎盛时期（四世纪后半叶至五世纪后半叶）建造的古代日本列岛王侯墓葬群。所在地大阪平原，既是古代日本的政治文化中心之一，也是通往大陆的航道的出发点。

本资产包括多座巨大古坟，呈独特的钥匙孔形，在世界上绝无仅有，最大的古坟长达约 500m，这些巨大的古坟与大小和形状多种多样的中小墓葬分布密集，形成古坟群。

世界各地大多数墓葬的坟丘，都只是在棺椁、墓穴上堆土垒石，而古坟的坟丘却被设计为几何形状，作为葬礼的舞台，并用陶俑等陶制品装饰，属于建筑杰作。



	仁德天皇陵古坟	胡夫金字塔	秦始皇陵
全长	约486m	约230m	约350m
高度	约35.8m	约146m	约76m
体积	约140万㎡	约260万㎡	约300万㎡

古坟简介

3世纪后半叶至6世纪后半叶之间，日本列岛盛行建造土堆坟丘高大的墓葬，被称为“古坟”。古坟中埋葬了当时的高官贵胄。

坟丘是挖掘周围的土堆积而成的，在其斜面上铺满了石块。被挖掘的部分比周围低，形成了壕沟。

俯瞰古坟，可见其形状丰富多彩，包括钥匙孔形的前方后圆坟、扇贝状的扇贝形坟、穹隆型圆坟、四方形的方坟等，大小也各不相同，既有10m左右的小古坟，也有超过400m的巨大古坟。

兴建古坟的这一时代被称为“古坟时代”，从此在日本列岛形成了古代王权。



百舌鸟地区



No.21 NISANZAI古坟



No.33-1 应神天皇陵古坟



No.26 仲姬命陵古坟



古市地区

百舌鸟地区 ~堺市~

百舌鸟地区位于堺市，分布在东西、南北各约4km的范围内。23座21件古坟被选为世界遗产的构成资产，其中包括世界最大型墓葬——仁德天皇陵古坟（日本第一）和履中天皇陵古坟（日本第三）等巨大前方后圆坟等。

古市地区 ~羽曳野市、藤井寺市~

古市地区位于大阪府东南部，藤井寺市与羽曳野市的交界处，分布在东西、南北各约4km的范围内。26座24件古坟被选为世界遗产的构成资产，其中包括坟丘长度超过400m的巨大前方后圆坟——应神天皇陵古坟（日本第二）。

百舌鸟及古市古坟群的非凡普世价值

评价标准(iii)

日本列岛各地现存的古坟有16万座之多，但是其中代表日本古代的古坟时代文化，并提供珍贵物证的古坟就是百舌鸟古市古坟群。45件构成资产证明了这一时代的社会政治结构、社会阶层差异，以及优雅精致的送葬体系。

评价标准(iv)





百舌鸟古市古坟群是古代东亚的代表性墓葬建筑之一。古坟及其有形属性“陶俑、壕沟”、铺设石块的几何形阶梯式坟丘，对于形成这个历史性重要时代的社会阶层，发挥了举足轻重的作用。

富有特色的古坟具备的三个属性

属性 a) 密集多样化古坟

在百舌鸟古市古坟群的两个地区密集的古坟，不仅坟形种类繁多，而且规模也从400m以上到20m左右，差别很大。这些古坟淋漓尽致地体现了日本列岛古坟的特点，即在同一地区、同一时代营造形形色色的墓葬。

百舌鸟地区

-  前方后圆坟
-  扇贝形坟
-  圆坟
-  方坟

*灰色古坟不属于构成资产。

- 1 反正天皇陵古坟
- 2 仁德天皇陵古坟 (2-1)
- 茶山古坟 (2-2)
- 大安寺山古坟 (2-3)
- 3 永山古坟
- 4 源右卫门山古坟
- 5 家廻古坟
- 6 收家古坟
- 7 孙太夫山古坟
- 8 菟佐山古坟
- 9 铜龟山古坟
- 10 孤山家古坟
- 11 丸保山古坟
- 12 长家古坟
- 13 旗家古坟
- 14 钱家古坟
- 15 履中天皇陵古坟
- 16 寺山南山古坟
- 17 七观音古坟
- 18 ITASUKE古坟
- 19 善右卫门山古坟
- 20 御庙山古坟
- 21 NISANZAI古坟

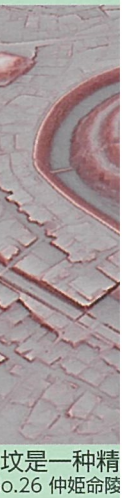
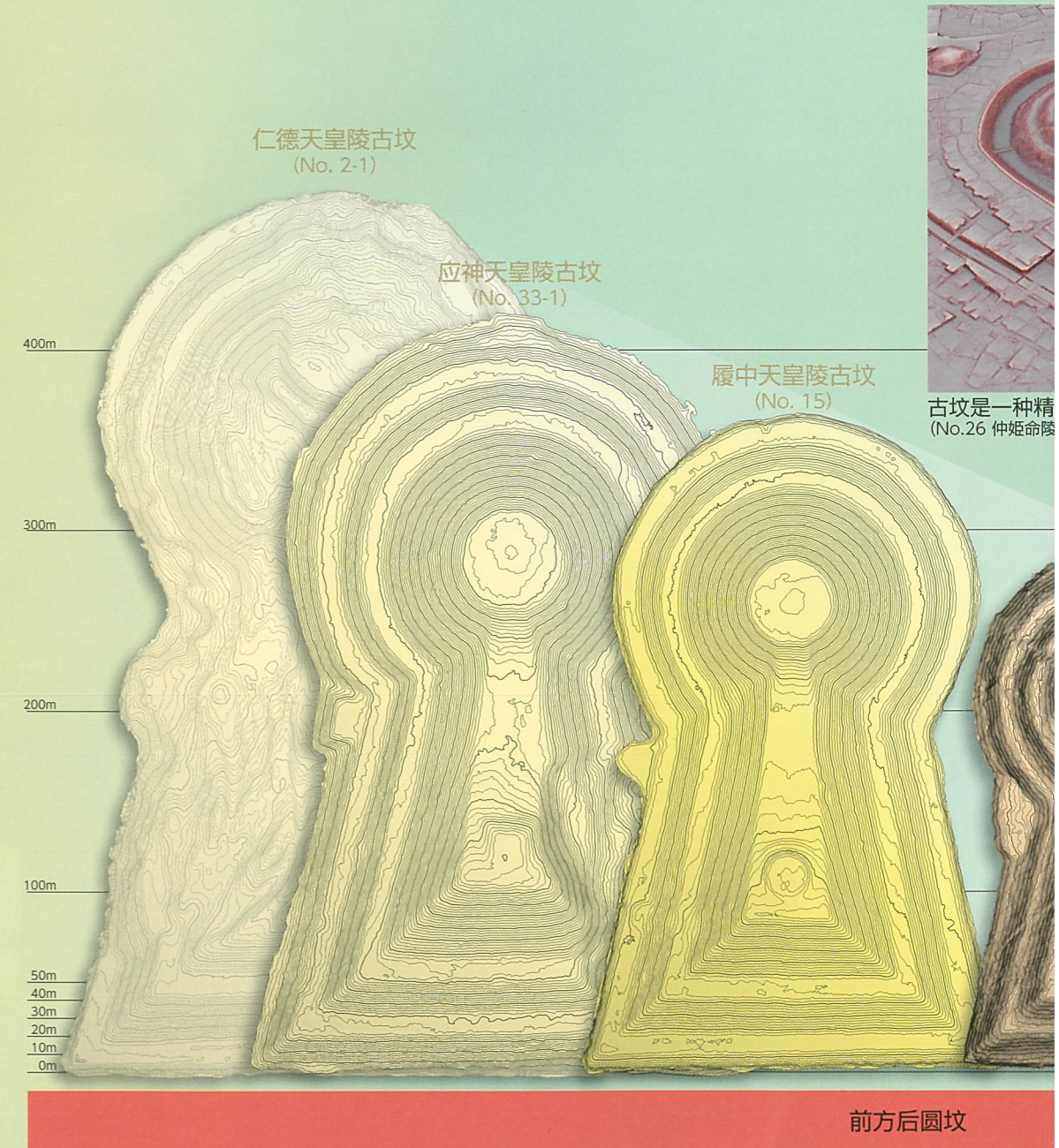
古市地区

- 22 津堂城山古坟
- 23 仲哀天皇陵古坟
- 24 钵冢古坟
- 25 允恭天皇陵古坟
- 26 仲姬命陵古坟
- 27 钵冢古坟
- 28 助太山古坟
- 29 中山家古坟
- 30 八岛家古坟
- 31 古室山古坟
- 32 大鸟冢古坟
- 33 应神天皇陵古坟 (33-1)
- 菅田丸山古坟 (33-2)
- 二冢古坟 (33-3)
- 34 东马冢古坟
- 35 栗冢古坟
- 36 东山古坟
- 37 狭山古坟
- 38 麴山古坟
- 39 野中古坟
- 40 向墓山古坟
- 41 西马冢古坟
- 42 净元寺山古坟
- 43 青山古坟
- 44 峯冢古坟
- 45 白鸟陵古坟



属性 b) 四种标准化模式

百舌鸟古市古坟群的古坟有四种模式，分别是前方后圆坟、扇贝形坟、圆坟、方坟。这些模式被标准化，成为日本全国各地的古坟规范，本资产在古坟的设计和建造技术方面，起到示范作用。



古坟是一种精
(No.26 仲姬命陵)

百舌鸟古市古坟群的地理位置

~与东亚交流的门户~

与古坟时代同期的东亚，在中国王朝分裂的时代背景下，高句丽、百济、新罗、伽耶在朝鲜半岛兴起，倭则在日本列岛成长壮大，处在各个王权反复抗争、联合的动荡时代。

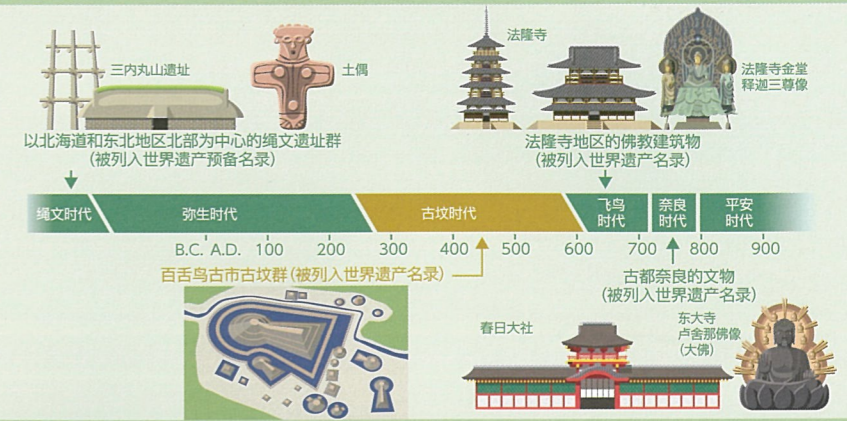
百舌鸟古市古坟群所在的大阪平原，既是倭国与朝鲜半岛和中国大陆的各股势力交流的窗口，也是古代日本的政治文化中心之一。



古坟建造的时代

~古代王权的形成与发展~

古坟时代是继以狩猎采集为生的绳文时代和稻作农耕传到日本列岛的弥生时代后，在列岛各地兴起的各股势力形成政治联盟的时代。这是来自大陆的统治体系、新兴宗教(佛教)即将正式传入之前，通过墓葬象征权力的独特历史阶段。



属性 c)

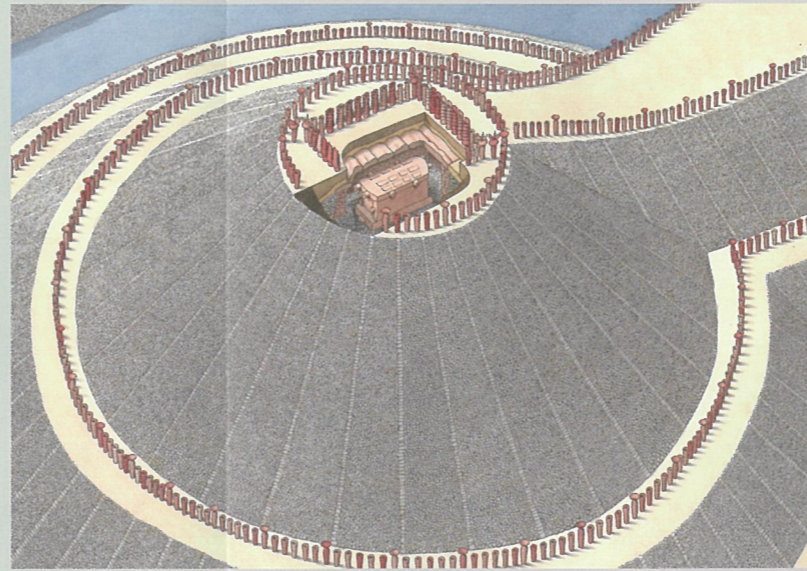
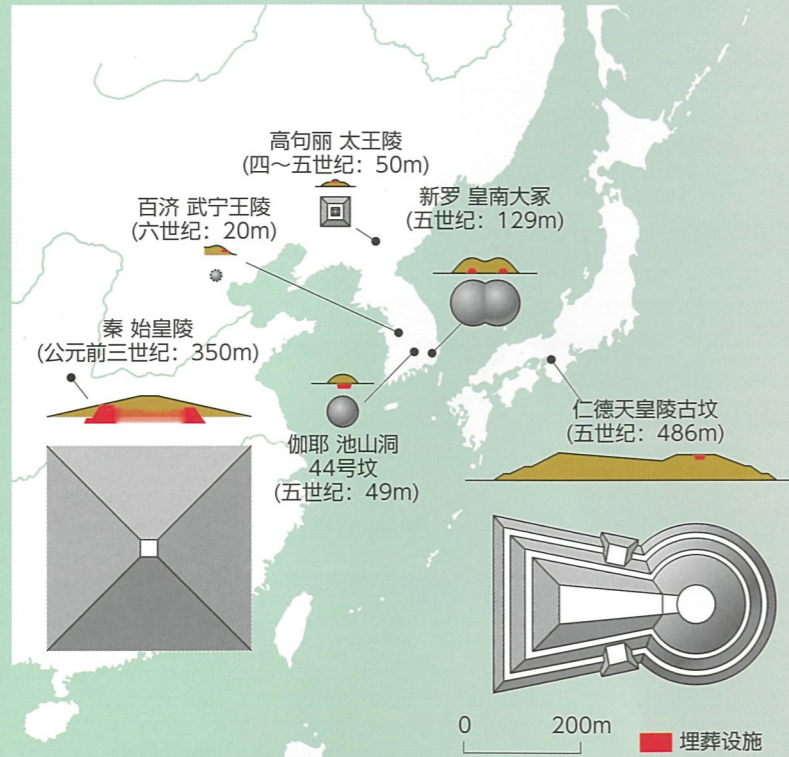
佐证周密细致、独具特色的葬礼

各古坟的埋葬设施，都被安设在从坟顶掘进的墓穴中，坟丘上面各处摆放陶俑、铺设石块。在坟丘上举行葬礼，坟丘被装饰成葬礼的舞台，这是日本列岛古坟的一大特点，百舌鸟古市古坟群就是明确体现这一特色的事例。



立体的土制建筑物
古坟 航空测绘的立体地图

仲姬命陵古坟
(No. 26)



建造时装饰的坟丘与埋葬设施

埋葬设施(石室及棺槨)位于坟丘完成之后，从其顶上掘进的墓穴中，坟丘表面是通过树立圆筒陶俑和铺设石块装饰的。



装饰坟丘的圆筒陶俑
(No.20 御庙山古坟)



东亚墓葬的主要形状

东亚一般为圆坟或方坟，而日本列岛的前方后圆坟呈独特的钥匙孔形。

长冢古坟 (No. 12)

扇贝形坟

圆坟

方坟

旗冢古坟 (No. 13)

源右卫门山古坟 (No. 4)

助太山古坟 (No. 28)



出土的巨大石棺
(No.22 津堂城山古坟)



大量出土的盔甲
(No.39 野中古坟 照片: 大阪大学考古学研究室)



铁制盔甲
(No.39 野中古坟 照片: 大阪大学考古学研究室)



体现东亚交流的金属制品
(No.44 肇冢古坟)



巨大的屏风形陶俑
(No.22 津堂城山古坟)



表现古代人死生观的水鸟形陶俑
(No.22 津堂城山古坟)



盔形陶俑
(No.18 ITASUKE古坟)



被视为神社建筑起源的家形陶俑
(No.20 御庙山古坟 照片: 宫内厅)